

# Association Espace Dickens - Rapport d'activités 2015

## En bref :

- L'Association Espace Dickens, constituée le 8 mai 2014 et comptant 12 membres à sa création, totalise maintenant 19 organisations membres et désigne un comité de 5 personnes.
- Le coordinateur Manuel Martinez a terminé son mandat à la fin du mois de février 2016. Il est remplacé, dans les mêmes conditions, par Déborah Pernet. Déborah est engagée en tant que stagiaire dans l'organisation Agora qui la met à disposition de l'espace Dickens à mi-temps en échange d'une contribution mensuelle de 1000.- CHF versés par l'Association. C'est la coordonatrice qui gère les réservations des salles de l'ED.
- Le site internet de l'ED a été mis en ligne grâce au travail d'Agora et Helen Tilbury, offrant à l'Espace Dickens une identité sur la toile. Helen Tilbury met en place l'identité visuelle de l'association, créant son logo, son papier à lettres et ses flyers.
- L'aménagement intérieur de l'Espace Dickens évolue en permanence. La cafétéria a été aménagée de manière à offrir à chaque membre un espace pour présenter sa documentation. Des affiches expliquent le projet de l'Espace Dickens aux visiteurs.

## Bilan de l'utilisation des salles :

- Le rapport 2014 a montré très vite que l'Espace Dickens étaient loués par des entités très diverses : partis politiques, ONGs, associations, citoyens, services de la Ville, entreprises, médias, pour des besoins tout aussi variés : réunions internes, formations, conférences publiques, fêtes privées, assemblées générales, séminaires, soirées de gala... 2015 n'infirme pas cette tendance, bien au contraire ! Les locations sont en augmentation constante, l'Espace Dickens est rapidement devenu un lieu connu du public, dont beaucoup de lausannois ont déjà entendu parler, par un biais ou un autre.
- La convention avec le Bureau Lausannois des Immigrés a été reconduite pour un an et 300 locations.
  - *Une liste exhaustive des activités ayant eu lieu en 2015 est disponible auprès de notre coordinatrice.*

## Activités :

- Le cycle de conférences se poursuit, après deux années sur le thème de l'alimentation puis deux années sur le thème des alternatives citoyennes, le sujet qui a été choisi en 2016 est : « Les chemins d'une autre économie ».

En parallèle, l'ED a poursuivi son idée de construire un programme commun avec d'autres lieux associatifs de la ville que sont Pôle Sud, Alliance Sud infodoc et la Maison de Quartier Sous-Gare. Des réunions de réflexion commune entre ces différents lieux est né le collectif **Autrement ça va ?** qui a mis sur pied un programme commun intitulé « **Au nom du profit tout est permis** ».

## Le principe de ce programme en 4 points :

- L'ED s'est associé à la Maison de Quartier Sous-Gare, au centre Infodoc d'Alliance Sud et au centre socioculturel Pôle Sud pour organiser une série d'évènements en commun.
- L'Espace Dickens et ces 3 autres lieux continuent leurs activités respectives de conférences, projections de films ou rencontres thématiques ou en créent de nouvelles. Le côté inédit est que le thème des activités / évènements est le même pour tous.
- Un programme commun a été imprimé sur un flyer réalisé par Helen Tilbury, avec une série de 26 évènements organisés dans les 4 lieux.
- Le thème choisi, « regards croisés sur les multinationales », fait écho à l'initiative fédérale « pour des multinationales responsables » portée par plus de 75 organisations de la société civile suisse.

Toutes les informations sur le site [www.autrementcava.ch](http://www.autrementcava.ch)

• L'Association a continué à proposer un rendez-vous régulier pour offrir à ses membres la possibilité de se réunir de manière conviviale : une fois par mois un repas de midi est organisé à la cafétéria de l'Espace Dickens. Après le peu de succès en 2014 de la simple réunion où chacun apporte son pic-nic, Nadia et Anna du comité ont organisé des repas « pieds sous la table » où pour 15.- par personne, les convives pouvaient goûter la cuisine de plusieurs traiteurs de la région. Ces repas ont eu un bon succès (jusqu'à 25 personnes inscrites), toutefois leur organisation étant un peu fastidieuse, Nadia et Anna proposeront une autre formule pour 2016.

## Commentaires :

Cette seconde année d'exploitation confirme que l'Espace Dickens répond toujours à ses buts statutaires, notamment de « Mettre à disposition des organisations de la société civile un lieu pour organiser des évènements permettant de renforcer les synergies entre elles, avec les autorités locales et auprès du grand public ». La réponse encourageante du public usager et l'augmentation du nombre de locations et membres en témoignent.

Les objectifs mentionnés dans le rapport d'activités 2014 ont été en partie réalisés en 2015 :

- Le rapprochement de l'Espace Dickens des autres lieux de rencontres et débats disponibles à Lausanne est un grand succès, avec la création du collectif *Autrement ça va ?* et la mise en place du cycle de conférences « *Au nom du profit tout est permis* ».
- La programmation conjointe d'évènements co-organisés par les membres n'a pas été développée, mais le cycle *Autrement ça va ?* a demandé du temps et de la ressource et s'avère être un exemple réussi de co-organisation.
- La stratégie pour faire connaître l'Espace Dickens auprès d'autres acteurs et usagers potentiels a débuté. Des réflexions sont régulièrement menées au sein des séances de comité. Une brochure promotionnelle est en cours de réalisation.
- Sur le plan économique, le budget de l'Espace Dickens tourne autour de 100'000 CHF, dont 60'000 sont liés au loyer payé à la régie propriétaire des lieux. Cette somme est toujours prise en charge par la FPH qui s'est engagée sur 5 ans. Si les rentrées locatives et les cotisations des membres couvrent déjà la moitié du budget annuel, il semble difficile d'équilibrer l'ensemble des dépenses sans soutiens extérieurs. Il reste donc 3 ans à l'Espace Dickens pour développer une stratégie permettant la viabilité économique du projet sur le long terme. Un conseiller, Claude Alain Ischi, intervient bénévolement pour suivre ce dossier et trouver des pistes de financement pour l'ED.